



Name: Morton Willits
 Geboren: 23/7/1969 Detroit, U.S.A.
 Staatsangehörigkeit: U.S.A.
 Größe: 175 cm Augenfarbe: blau
 Wohnort: John Dow Boulevard 873 Denver, Colorado



WILLITS Morton

Morton Willits - Stilles Wasser

Du hättest niemals im Surrey-Gefängnis enden dürfen. Du solltest an einem viel schlimmeren Ort sein. Du wurdest wegen Einbruchs verurteilt, weil du nicht die Zeit hattest, dem russischen Mafioso die Kehle durchzuschneiden, der im Territorium deines Bosses gewildert hat. Du hast bis jetzt sechs Menschen getötet, von denen sich zwei nicht gewehrt haben. Aber das ist schon in Ordnung, das waren alles schlechte Menschen. Du tötest oder verletzst allerdings keine guten Menschen. Das ist schlampig, unprofessionell und überhaupt magst du es einfach nicht. Wenigstens redest du dir das ein, aber tief in deinem Inneren hegst du den Verdacht, dass es daran liegt, dass dir das Töten einfach viel zu gut gefällt. Du hattest noch nie eine längere Liebesbeziehung - tatsächlich hattest du deine engsten Beziehungen mit sechs toten Männern...

Die Leute unterschätzen dich. Du redest nicht viel und wenn du sprichst, fällt es dir schwer klarzumachen, was du eigentlich sagen willst. Deshalb nehmen sie an, du wärst dumm, was du mit Sicherheit nicht bist. Du bist außerdem nicht besonders groß und schon mit 35 hattest du eine vollglatze - deshalb glauben die Leute, du wärst kein gefährlicher Gegner im Kampf.

Die meisten Gefängnisinsassen wussten nicht, dass du gezwungen warst, Don Braddock zu töten. Es war Notwehr - aber die Frage, wer den schlimmsten Schläger und Vergewaltiger des Gefängnisses mit einem angespitzten Löffel im Auge im Besenschrank abgestellt hat, wurde in Surrey lebhaft diskutiert. Du machst den Wachen keinen Vorwurf daraus, dass sie dich beobachten oder den Richtern dafür, dass sie dich eingesperrt haben. Du hast dich damit abgefunden, dass du ein böser Mensch bist; eines schönen Tages wirst du vermutlich genau so sterben wie die bösen Menschen, die du getötet hast. Aber es gibt verschiedene Spielarten des Bösen. Du weißt, dass du auf der dunklen Seite stehst, aber das bedeutet nicht, dass du nicht gerne mit ansiehst, wie Menschen aus dem Licht gehen.

Obsession:

Du bist krankhaft vom Tod fasziniert. Nie fühlst du dich so lebendig, wie wenn du das Licht in den Augen eines sterbenden Mannes verlöschen siehst.

Temperament:

Wut	Furcht	Tugend
Leute, die dich herumschubsen wollen, weil sie glauben, du könntest dich nicht wehren.	(Gewalt) Die Kontrolle über deine Lust am Töten zu verlieren.	Dafür sorgen, dass „gute Menschen“ nicht in Konflikte zwischen „bösen Menschen“ verwickelt werden.

Attribute & Fertigkeiten:

Körper: 50 (Unauffällig)	Schnelligkeit: 70 (Schnell)	Verstand: 70 (Mechanisch)	Seele: 30 (Kaum vorhanden)
Sportlichkeit 15% Klettern 10% Aufschlitzen 55%	Fahren 15% Ausweichen 15% Erschießen 30% Schleichen 40% Initiative 35%	Allgemeinbildung 15% Alarmsysteme umgehen 40% Aufmerksamkeit 45%	Lügen 45% Ausstrahlung 15%

Aufschlitzen: Würflest du einen Pasch bei einem erfolgreichen Angriff, erzielst du einen Glückstreffer:

- 11 Schaden noch einmal auswürfeln
- 22 Dem Gegner die Waffe entreißen
- 33,44 Sofort einen zweiten Angriff durchführen
- 55 Ein zusätzlicher Schadenswürfel

Geisteszustand:

Härte	Trauma
<input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Gewalt <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Übernatürliches <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Hilflosigkeit <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Isolation <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Identität <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>

